

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IC2 "SERENA" – TREVISO

CURRICOLO SCUOLA secondaria di Primo Grado

di **ITALIANO**

Conseguiti, nel corso della primaria, gli strumenti necessari a quella che le Indicazioni nazionali definiscono come alfabetizzazione funzionale, la Scuola Secondaria di Primo Grado punta ad un approccio sempre più trasversale verso lo strumento lingua, al fine di consolidare le competenze linguistiche che permettono la crescita della persona nei diversi ambiti della vita sociale e culturale. In ottemperanza a quanto suggerito dalle Indicazioni nazionali, le competenze, da certificare a fine secondaria di primo grado e testate a partire dalla classe prima, vengono articolate nei traguardi per lo sviluppo delle competenze, che si intendono padroneggiabili in modo via via più sicuro ed esperto nel corso del triennio. I traguardi stessi vengono quindi articolati negli obiettivi di apprendimento, scanditi secondo livelli di competenza; essi costituiranno il cardine delle Programmazioni disciplinari di Italiano delle singole classi della scuola media.

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI/COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p style="text-align: center;">ASCOLTO/PARLATO</p> <p>-L'allievo usa e comprende, cogliendone le specificità, testi sia diretti, sia di tipo multimediale</p> <p>- L'allievo è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, sempre nel rispetto delle opinioni altrui</p> <p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>-L'alunno legge testi letterari e non di vario genere, riconoscendone tipologia, strutture, tecniche narrative</p>	<p>-L'alunno è in grado di ascoltare testi espositivi, narrativi, descrittivi, cogliendone le strutture di base e il significato globale e analitico, cogliendo inferenze</p> <p>-L'alunno conosce i contenuti in maniera completa, si esprime correttamente con lessico vario e appropriato, attenendosi al tema da affrontare</p> <p>-L'alunno è in grado di leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, di diversa tipologia</p> <p>-L'alunno comprende e interpreta in forma autonoma varie tipologie testuali</p> <p>-Riconosce gli elementi caratterizzanti il testo narrativo e, nel testo poetico, individua alcune figure metriche e retoriche</p>	<p>Unità di apprendimento</p> <p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>-Fantasticando: testi narrativi di varia tipologia</p> <p>-Il fascino della realtà (struttura della descrizione nelle sue diverse forme e tipologie)</p> <p>-La forza della parola: il linguaggio poetico</p> <p>-A te la penna: attività di produzione scritta (cronaca, testo regolativo, avvio al riassunto...)</p> <p>-Morfologia di base della lingua italiana, 1° parte</p> <p>-Comunicando: la specificità del codice lingua, 1° parte</p> <p style="text-align: center;">CLASSE SECONDA</p> <p>-Per il piacere di leggere: il giallo, l'avventura, ...</p>	<p>-L'alunno è in grado di ascoltare semplici testi espositivi, narrativi, descrittivi, cogliendone le informazioni principali</p> <p>-L'alunno conosce semplici contenuti e li esprime rispettando uno schema prestabilito</p> <p>-L'alunno interagisce in una conversazione rispettando tempi e turni di parola</p> <p>-L'alunno conosce strategie di lettura silenziosa e ad alta voce</p> <p>-L'alunno comprende, in forma guidata, varie tipologie testuali, individuando informazioni ed elementi costitutivi del testo (ad es. sequenze)</p> <p>-Riconosce i più semplici elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non e individua le più semplici figure</p>

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>-L'alunno scrive correttamente ed in modo funzionale testi di varia tipologia, anche multimediali</p> <p>-L'allievo varia i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce ed usa termini di lessico appropriato e/o specialistico, in base ai campi di discorso</p> <p style="text-align: center;">AQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>-L'alunno padroneggia le conoscenze fondamentali delle strutture grammaticali, utilizzando in modo autonomo i manuali e gli strumenti specifici della disciplina linguistica</p>	<p>-L'alunno è in grado di produrre testi pienamente pertinenti e adeguati, ben ordinati logicamente, sintatticamente corretti, con un lessico appropriato</p> <p>-L'alunno è in grado di svolgere autonomamente l'analisi grammaticale, logica e del periodo</p> <p>-L'alunno sa individuare e utilizzare autonomamente connettivi testuali</p> <p>-L'alunno usa consapevolmente strumenti di consultazione</p> <p>-L'alunno individua le differenze tra italiano regionale e italiano standard</p>	<p>-Anni verdi: adolescenza e dintorni: testi di varia tipologia concernenti il tema proposto, con attività di produzione scritta</p> <p>-Tra dame e cavalieri: approccio tematico allo studio della Letteratura, privilegiando l'epica cavalleresca e i grandi protagonisti – scrittori e personaggi – della Letteratura italiana</p> <p>-A te la penna: attività di produzione scritta (diario, biografia, autobiografia)</p> <p>-UdA: La relazione (attività di comprensione / produzione del testo)</p> <p>Morfologia di base della lingua italiana, 2° parte</p> <p>-Analisi della frase semplice</p> <p style="text-align: center;">CLASSE TERZA</p> <p>-La fatica di crescere: testi di varia tipologia concernenti il tema proposto, con analisi, motivate argomentazioni e correlate attività di produzione scritta</p> <p>-La forza della parola: cenni letterari relativi agli eventi storico – sociali di '800 e 900 (privilegiando la produzione poetica) ed alla realtà esistenziale dei preadolescenti</p> <p>-Pagine aperte sul mondo:</p>	<p>retoriche</p> <p>-L'alunno scrive in maniera comprensibile sia sotto l'aspetto grafico che ortografico</p> <p>-L'alunno è in grado di costruire frasi complete per la produzione di un semplice testo</p> <p>-L'alunno conosce e applica quasi tutte le regole ortografiche</p> <p>-L'alunno conosce e riconosce quasi tutte le categorie grammaticali</p> <p>-L'alunno nella frase semplice individua e analizza il soggetto, il predicato verbale e nominale e i principali complementi</p> <p>-L'alunno è in grado di riconoscere i principali legami logici nei periodi complessi</p> <p>-Guidato, l'alunno riesce a riconoscere ed utilizzare i connettivi testuali di uso più comune</p> <p>-L'alunno sa servirsi del dizionario, soprattutto per correzioni ortografiche</p>
---	--	---	--

		<p>lettura – analisi -rielaborazione di testi espositivi / argomentativi su tematiche di attualità</p> <p>-A te la penna: attività di produzione scritta (secondo le tipologie previste dall'esame: di esperienza personale, espositivo, argomentativo)</p> <p>-Analisi della frase complessa e approfondimento dell'uso funzionale dello strumento lingua</p>	
--	--	---	--