

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IC2 "SERENA" – TREVISO

<u>CURRICOLO SCUOLA secondaria di Primo Grado</u> di INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI/COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>-Riconoscere la dimensione religiosa dell'esperienza umana, l'importanza della riflessione personale sui grandi interrogativi di senso che essa pone e la possibilità di confrontarsi anche con le risposte offerte dal Cristianesimo al fine di orientare con responsabilità e libertà il personale progetto di vita.</p> <p>-Conoscere il Cristianesimo e il suo ruolo costitutivo nella formazione del patrimonio storico, culturale, umano, spirituale e religioso dell'Italia e dell'Europa.</p> <p>-“Dialogare” con gli altri “saperi”, le altre religioni e le altre culture all'insegna del reciproco rispetto, della comprensione e della collaborazione.</p>	<p>-Conoscere i contenuti essenziali della religione e i significati religiosi che essi rivelano</p>	<p><u>Ambito tematico: Dio e L'Uomo</u> (riferimenti storici e dottrinali del Cristianesimo)</p>	<p>-La ricerca religiosa nelle domande fondamentali dell'uomo</p> <p>-Le categorie della fede ebraico-cristiana e confronto con quelle delle maggiori religioni del mondo</p> <p>-L'identità storica e l'opera di Gesù Cristo</p> <p>-L'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa</p> <p>-La prospettiva della fede e i risultati della scienza: letture distinte ma non conflittuali</p>
	<p>-Accostare correttamente la Bibbia e le altre fonti.</p>	<p><u>Ambito tematico: La Bibbia e le fonti</u> (La base documentale delle conoscenze religiose)</p>	<p>-La Bibbia come documento storico-culturale e come Parola di Dio</p> <p>-Il contenuto di alcuni testi biblici e l'uso corretto di metodi interpretativi</p> <p>-I testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee</p>
	<p>-Riconoscere e comprendere il linguaggio religioso</p>	<p><u>Ambito tematico: Il linguaggio religioso</u> (Nelle sue declinazioni verbali e non verbali)</p>	<p>- Il significato dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche</p> <p>-Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nel corso dei secoli</p> <p>- Le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ad oggi</p>
	<p>-Riconoscere e apprezzare i valori etici e</p>	<p><u>Ambito tematico: I valori etici e</u></p>	<p>-L'originalità della speranza cristiana in rapporto al bisogno di salvezza della</p>

	religiosi	<u>religiosi</u> (Il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale)	condizione umana -Le motivazioni che sostengono le scelte etiche (valore degli affetti e della vita) in un contesto di pluralismo culturale e religioso -Il confronto personale con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto di vita
--	-----------	--	---